**Slotwoord - 29.08 - boekvoorstelling De Zwarte Hand**

Dit boek heeft een lange voorgeschiedenis.

In 1981 geef ik les in het 6de leerjaar van de basisschool van het Gemeenschapsonderwijs in Puurs. De lessen geschiedenis koppel ik zoveel mogelijk aan lokale gebeurtenissen en historische restanten in de directe omgeving. De leerlingen voelen zich daardoor meer betrokken bij het onderwerp. Geschiedenis moet levend zijn.

Luc De Geyter, een voormalig lid van verzetsgroep De Zwarte Hand, wordt zestig en gaat met pensioen. Ik verneem dat hij in zijn vrije tijd wel eens in de klas wil komen praten over het verzet en de lijdensweg door de concentratiekampen.

Als we in de lessen geschiedenis de Tweede Wereldoorlog bespreken, komt hij zijn verhaal doen. Luc is een meesterlijke verteller, de leerlingen hangen aan zijn lippen. Na die voorbereiding gidst hij ons enkele dagen later door het Fort van Breendonk. Luc vertelt over zijn ervaringen in het Fort, samen met zijn medestrijders van De Zwarte Hand. Ook over de belevenissen van lotgenoten die hem later, in andere kampen, hun verblijf in het Fort beschreven.

Elf jaar lang is Luc in mijn klas te gast en bezoeken we samen het Fort van Breendonk. Telkens is heel de klas onder de indruk en blijven de kinderen vragen stellen. Luc legt ook altijd de link met de actualiteit. In de loop der jaren steekt langzaam maar zeker de dreiging van extreemrechts opnieuw de kop op. Het fascisme is niet langer een donkere periode die we kennen uit de geschiedenisboeken, het wordt opnieuw actueel.

In 1990 wordt Luc ziek, de rondleidingen in het Fort van Breendonk worden hem te veel. Vanaf dan doe ik die zelf. In 1991 komt hij een laatste keer praten in de klas. De Vlaams Blok-publicatie van het 70-puntenprogramma vol racistische en discriminerende punten baart hem zorgen. ‘Is ons lijden dan nutteloos geweest?’, vraagt hij. ‘Begint alles nu weer opnieuw? Zijn de mensen dan al vergeten wat de gevolgen kunnen zijn van ondemocratische regimes?ʼ

Bij de parlementsverkiezingen van dat jaar breekt het Vlaams Blok voor het eerst door. Met symbolische bokshandschoenen in hun verkiezingspropaganda hebben ze een rechtse hoekslag toegediend die niemand verwachtte. 24 november 1991 wordt ‘Zwarte Zondag’ gedoopt. Er komen tegenreacties. Ook ik besef dat ik moet doen wat ik kan. Mijn grootvader, Leon Mampaey, was lid van de verzetsgroep Witte Brigade-Fidelio in Sint-Amands. Dat heeft me mee tot actie aangezet. Als ik hoor dat Luc De Geyter terminaal ziek is, voel ik dat het de hoogste tijd is om een boek over het **verzet** van De Zwarte Hand te schrijven. Met Luc als ooggetuige en met zijn bagage aan kennis en documentatie over hun verzetsbeweging als vertrekpunt.

Ik bezoek hem nog dikwijls, stel vragen over de zaken die me nog niet duidelijk zijn en registreer. Aan de hand daarvan begin ik te schrijven en verricht nog uitgebreid historisch onderzoek. Omdat ik de boodschap vooral naar jongeren wil overbrengen, kies ik voor de formule van een avontuurlijk verhaal in plaats van een droge opsomming van feiten, met Luc De Geyter als hoofdpersoon om de geschiedenis van De Zwarte Hand aan op te hangen. Ik gebruik de ik-vorm, alsof Luc alles zelf vertelt.

De boekvoorstelling in 1993 maakt hij nog mee. Net als de eerste lovende recensies en de goede start van de verkoop. Hij overlijdt in 1994. Ik ben hem nog altijd dankbaar voor zijn getuigenis en blijf zijn verhaal en dat van De Zwarte Hand vertellen. ‘Wie naar getuigen luistert, wordt zelf getuige,’ zei Elie Wiesel, zelf een overlevende van de kampen.

Maar dit boek is zeker niet alleen het verhaal van Luc de Geyter. Het geeft ook een bredere kijk op de geschiedenis van heel de verzetsgroep.

Hun lijden was onmenselijk, te veel van hen hebben het niet overleefd. Op 7 augustus was het exact 75 jaar geleden dat de 12 kopstukken van de verzetsgroep in Lingen Duitsland werden geëxecuteerd. Die dag werd daar door het gemeentebestuur voor hen een passende herdenkingsplechtigheid gehouden. Slechts 37 van de 109 aangehouden leden zijn uit de concentratiekampen teruggekeerd, 72 lieten er het leven. Toch ligt de focus van mijn boek op het verzet, zowel in de periode toen de Zwarte Handʼers nog vrij waren als tijdens hun gevangenschap.

Soms wordt met onbegrip geoordeeld over de onvoorzichtigheid en andere fouten van de organisatie. Maar De Zwarte Hand was een van de eerste verzetsgroepen in België. Fouten maken was bijna onvermijdelijk. Onvoorzichtig handelen treffen we niet alleen bij hen aan, het is een kenmerk van het prille verzet dat helemaal werd opgezet door nieuwelingen op het gebied van ondergrondse activiteiten. Ze waren er helemaal niet op voorbereid en konden aan niemand raad vragen.

We kijken dikwijls te veel met de ogen van vandaag naar gebeurtenissen uit het verleden, zonder voldoende rekening te houden met de omstandigheden van toen. Geef deze moedige mensen alsjeblief het respect dat ze verdienen.

De boodschap van dit boek is er geen van haat of wrok. De enige bedoeling is op te roepen tot waakzaamheid aan de hand van deze lessen uit het verleden. Een waarschuwing tegen racisme en discriminatie en de mogelijke gevolgen van een nieuwe rechtse politiek. Want racisme en fascisme zijn niet verdwenen met het beëindigen van de Tweede Wereldoorlog. Dat wordt nog dagelijks bewezen. De geschiedenis van De Zwarte Hand is niet zomaar een verhaal van bijna 80 jaar geleden; het is ook een verhaal van nu en een verwittiging voor de gevaren van vandaag. Het gaat ook over keuzes maken in het leven en willen opkomen tegen onrechtvaardigheid.

De wereldwijde ruk naar rechts moet ons alert houden zodat we niet in ons bad in slaap vallen. Want niets verandert plotseling. Als je in een bad zit dat geleidelijk opwarmt, word je uiteindelijk levend gekookt. En we zitten met velen in dat bad!

De eerste uitgave van dit boek is al verschillende jaren uitverkocht. Ondertussen zijn veel nieuwe zaken aan het licht gekomen, die zijn in deze herwerkte uitgave toegevoegd.[[1]](#footnote-1)\* De ledenlijst achteraan is geactualiseerd. En er is een belangrijk extra item: het beroep van de leden op het moment van hun aanhouding. Ook de opgedoken, geredde geheime zender wordt toegelicht. Die is nu te bekijken in het Huis van het Belgisch-Franse Verzet in Sint-Joris-Winge. De spectaculaire ontsnapping van Louis Houthooft, ‘den Bonne-Terre’, contacten tot in Wallonië, de rol van de vrouwen, nieuw gevonden informatie en recent gevonden documenten komen in deze editie uitgebreid aan bod. Die telt dan ook 70 pagina’s meer dan de eerste.

Bij de eerste uitgave, in 1993, waren nog achttien leden van De Zwarte Hand in leven. Vandaag blijft er nog maar één van hen over: Florent De Boeck, hij werd vorige week 96 jaar. Zijn dochter liet weten dat de gezondheidstoestand van haar vader hem niet toelaat vanavond aanwezig te zijn. Maar in gedachten is deze laatste Zwarte Hand-er zeker bij ons. En wij bij hem.

Omdat de interesse voor De Zwarte Hand blijft toenemen, omdat waarschuwen noodzakelijk blijft, deze herziene editie.

Tot slot wil ik een aantal mensen bedanken voor de hulp bij de realisatie van deze avond en voor tal van andere zaken

- Ik dank de parochie Tisselt voor het ter beschikking stellen van deze kerk, een onovertrefbare locatie om De Zwarte Hand te eren.

- De leden van de Dorpsraad Tisselt voor de fijne samenwerking, de praktische ondersteuning en het verzorgen van de receptie straks.

- Het 8 Mei Comité Mechelen en het Gemeentebestuur v. Willebroek voor de financiële steun.

- Vriendenkring De Zwarte Hand voor de hulp bij de organisatie van deze boekvoorstelling en de realisatie van de gedenkplaat..

- Heel wat nabestaanden van Zwarte Hand-leden voor hun getuigenis, informatie, foto’s en documenten. Zij maakten mee dit boek en worden in het dankwoord met naam vermeld.

- Een speciaal woord van dank aan Dirk Michiels voor het beschikbaar stellen van zijn archief van De Zwarte Hand en voor het nauwgezet verifiëren van alle gegevens op de ledenlijst.

- Ik dank mijn uitgever Thomas Blommaert, Hugo Franssen en heel de ploeg van uitgeverij EPO voor de fijne samenwerking. En voor de betrokkenheid om dit project tot een goed einde te brengen.

- Solidariteitskoor Weerbots voor hun prachtige muzikale bijdrage.

- Mijn schat Moniek, mijn kinderen, schoonkinderen en kleinkinderen dank ik voor hun warmte en hun liefde. Zij maken mij altijd heel gelukkig en geven me de energie om boeken te maken.

- Familieleden, vrienden en sympathisanten, hartelijk dank voor uw aanwezigheid.

We kunnen nu het glas gaan heffen om alle leden van De Zwarte Hand te eren. Het eerste drankje is gratis met het bonnetje, daarna aan democratische prijzen. Tijdens de receptie is achteraan ook mijn boek te koop.

Bedankt voor uw aandacht.

1. [↑](#footnote-ref-1)